

# KONZERTDIREKTION „**FLITE**“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 11. Jänner 1934, halb 8 Uhr abends

**LIEDER- UND ARIEN-ABEND**

## **VALERIE SPITZMÜLLER**

Mitwirkend: **HERTHA MINICH** (Rezitation)

Am Flügel: **Dr. Otto Janowitz** (Staatsoper)

### PROGRAMM:

1. Gluck O del mio dolce ardor  
Benedetto Marcello Quella fiamma  
Saint-Saëns Arie der Dalila aus „Samson und Dalila“  
Thomas Arie der Mignon

**Valerie Spitzmüller**

2. Der Liebe Lust und Leid: Ich bin dein, du bist mein (unbekannte Autorin),  
Die Nachtigall (Walther von der Vogelweide),  
Die treue Gemahlin (Tschang-Tsi 800 n. Ch.),  
Die Magd (Dehmel), Die Beiden (Hofmannsthal),  
Der Page von Hochburgund (Münchhausen),  
Aus dem „Kreidekreis“ (Klabund)

**Hertha Minich**

3. Dr. Otto Lichtner

Herbstliches Laub } Worte von  
Hymne an den Tod } Dr. Otto Lichtner  
**(Uraufführung)**

P a u s e

4. Grieg

Der Schwan

Schumann

Im Kahne  
Wenn ich in deine Augen seh'  
Nußbaum

Die Soldatenbraut

**Valerie Spitzmüller**

5. Allerlei Heiteres von Goethe bis Kästner:

Mädchenklage (Goethe), Die Launen der Verliebten  
(Heine), Fritz und Ferdinand (Busch), Das mitleidige  
Mädel (Falke), Dornröschen (Bulcke), Diane de Miret an  
den Duc de la Lange (Weill), Hochzeitmachen (Kästner)

**Hertha Minich**

6. Brahms

Sapphische Ode

Strauß

Der Schmied  
Die Georgine  
Wie sollten wir geheim sie halten  
Cäcilie

**Valerie Spitzmüller**

Klavier: **BÖSENDORFER**

Die Toilette der Sängerin stammt aus dem Kleidersalon MÖBIUS-WEYSS, VI., Mariahilferstraße 51

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3818

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)