

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitz nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 10. März 1934

halb 8 Uhr abends

KONZERT

HEDDA KUX

(Gesang)

MARGARETE GELBARD-ASSÉO

(Klavier)

Am Klavier: **Prof. ERICH MELLER**

Programm:

- Chopin 4 Préludes: C-moll, F-dur, A-dur, G-dur
2 Etudes: C-dur op. 10, Ges-dur op. 10
Nocturne D-dur op. 15
Scherzo H-moll **Margarete Gelbard-Asséo**
- Schubert Die Mutter Erde
An die Laute
Erntelied
- Hugo Wolf... .. Denk' es, o Seele
Wir haben beide lange Zeit geschwiegen
Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen
Mein Liebster singt **Hedda Kux**
- P a u s e —
- Mendelssohn Präludium H-moll op. 104.
Lied ohne Worte op. 67 Nr. 34 (Spinnerlied genannt)
- Chopin Ecossaises **Margarete Gelbard-Asséo**
- Mahler Frühlingsmorgen
Nicht wiedersehen!
Lob des hohen Verstandes
- Loewe Süßes Begräbnis
Das Pfarrjüngferchen **Hedda Kux**

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3858

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.