

KONZERTDIREKTION „**ELITE**“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 22. März 1934, halb 8 Uhr abends

SONATEN-ABEND

CESIA KAUFLER (Klavier)

RICHARD KROTSCHAK (Cello)

Mitwirkend: **MABELLA PENETTO** (Gesang)

Gesangsbegleitung: **ELLA FIRBAS**

PROGRAMM:

1. Beethoven

Sonate op. 69 A-dur

Allegro ma non tanto

Scherzo (Allegro molto)

Adagio cantabile — Allegro vivace

2. Josef G. Daninger

Sonate in D-dur

Lebhaft

Langsam

Lebhaft

Passacaglia (gemessen)

Cesia Kaufler, Richard Krotschak

3. Gluck

Arie aus »Orpheus«

Meyerbeer

Arie aus »Der Prophet«

P a u s e

4. Saint-Saëns

Arie aus »Samson und Dalila«

Wakefield Cadman

I love you

Olcott and Ball

Mother Machree

Guy D'hardelot

Because

Mabella Penetto

5. Brahms

Sonate op. 38 E-moll

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto

Allegro

Cesia Kaufler, Richard Krotschak

Klavier: Bösendorfer