

KONZERTDIREKTION „ELITE“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

Kleiner Konzerthaus-Saal
Samstag, den 14. April 1934, halb 8 Uhr abends

LIEDER-ABEND

XENIA BONIVARD (New-York)

Am Flügel:

PROF. ERICH MELLER (Wiener Staatsoper)

Mitwirkend: **FRITZ KURZWEIL** (Klavier)

PROGRAMM:

1. Schubert

Brahms
Schumann

Die Krähe
Die Forelle
Auf dem Kirchhof
Widmung

Xenia Bonivard

2. Bach
Chopin

Zwei Choralvorspiele
Scherzo B-moll

Fritz Kurzweil

3. Franz
Grieg
Liszt
Beethoven
Mozart

Aus meinen großen Schmerzen
Der Schwan
Es muß ein Wunderbares sein
Ich liebe dich
Das Veilchen

Xenia Bonivard

P a u s e

4. Pergolese
Monteverdi
Schindler

Se tu m'ami
Lasciatemi morire
La colomba

Xenia Bonivard

5. Reger
Szymanowski
Prokofieff

Intermezzo
Prélude
Suggestion diabolique

Fritz Kurzweil

6. Massenet
Gretschaninow

Elégie
O stra ju si Kirei (Birke beilgetroffen)
Krai ti moi (Heimat mein)

Xenia Bonivard

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3883

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)