

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Über...leider sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

# KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80  
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr. Tel. R 27-2-11

Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Donnerstag, den 19. April 1934, halb 8 Uhr abends

## Klavierabend

# RENÉE GÄRTNER

## Österreichische Komponisten (Klassiker und Moderne)

### Programm:

1. Haydn ... .. Fantasie C-dur  
Mozart ... .. Rondo A-moll
2. Beethoven ... .. Fünfzehn Variationen op. 35  
(Eroica Thema mit Fuge)
- P a u s e —
3. Alexander Spitzmüller-Harmersbach ... Variationen über ein eigenes Thema\*
4. Tanzstücke :  
Josef Matthias Hauer ... .. Tanz\*  
Walter Bricht ... .. Mazurka (Manuskript)  
Paul A. Pisk ... .. Polka (Manuskript)  
Lio Hans ... .. Tanz der Derwische (Manuskript, Uraufführung)
5. Arnold Röhrling ... .. Fuge (Manuskript)  
Karl Weigl... .. Nachtstück Nr. 3  
Hans Gál ... .. Scherzino (Manuskript, Uraufführung)  
Joseph Marx ... .. Humoreske\*
6. Carl Lafite ... .. Studien über ein volkstümliches Thema  
Franz Salmhofer ... .. Klavierstück in Quartett\*

\* In der Universal-Edition erschienen

Klavier: Heinisch

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Dienstag, 24. April: Liederabend **Sophie Munteanu**. Mitwirkend: **Anny Rosthal** (linkshändige Pianistin). Mittlerer Konzerthaus-Saal

Montag, 30. " Konzert **Michele Fleta**. Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, 16. Mai: Konzert **Adolf Busch**. Begleitung: Die Wiener Symphoniker. Dirigent: **Paul Breisach**. Großer Konzerthaus-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse)

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3885