

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkreider sind in der Garderobe abzugeben.



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 21. April 1934

halb 8 Uhr abends

Klavierabend

# Henryk Mirowski

## Programm:

- Bach—Busoni . . . . . Toccata C-dur für Orgel
  - Präludium
  - Intermezzo
  - Fuge
- Brahms . . . . . Variationen und Fuge über ein Thema von Händel
- Debussy . . . . . L'isle joyeuse
- Chopin . . . . . Walzer
  - Nocturne
  - 2 Mazurkas
  - 2 Etuden
- Mompou . . . . . Scènes d'enfants
  - Cris dans la rue
  - Jeu sur la plage
  - Jeu
  - Jeu
  - Jeunes filles au jardin
- Strawinsky . . . . . Drei Stücke aus »Petrouchka«:
  - Dance russe
  - Chez Pétrouchka
  - La semaine grasse

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3867

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.