

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

# KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80  
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr. Tel. R 27-2-11

## Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 30. April 1934, halb 8 Uhr abends

### KONZERT

# MICHELE FLETA

Am Klavier: **LEO ROSENEK**

#### Programm:

1. Puccini . . . . . Arie aus «Das Mädchen aus dem goldenen Westen»
2. Gretschaninoff . . . . . Wiegenlied
3. Donizetti . . . . . Arie aus «Elisier d'amour»
4. Lalo . . . . . Arie aus «Roi d'Ys»
5. Thomas . . . . . Arie aus «Mignon»
6. Massenet . . . . . Arie aus «Manon»
7. Bizet . . . . . Arie aus «Carmen»
- P a u s e —
8. Falla . . . . . Jota
9. Guerrero . . . . . El Huesped Sevillano
10. Padilla . . . . . Princessita
11. Serrano . . . . . Te quiero

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittwoch, 16. Mai: Konzert **Adolf Busch**. Begleitung: Die Wiener Symphoniker. Dirigent: **Paul Breisach**. Großer Konzerthaus-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse)

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3392

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!