

# GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

## Internationaler Tanz-Wettbewerb Wien 1934

Montag, den 4. Juni 1934, 8 Uhr abends

### II. FESTABEND LA MERI

(Amerika)

#### Programm:

1. Professor **Dr. Heine-Geldern** spricht einleitende Worte
2. Nacni Nrrta (Nord-Indische Schule)
3. Lasyanatana (Indische Halbinsel-Schule)
4. Bon Odori (Japanischer Frühlingstanz)
5. Chethat al Maharma (Marokkanischer Tanz)
6. a) Uliuli Hula (Hawaiischer Tanz)  
b) Hualalei Hula (Hawaiischer Tanz)
7. Taos Hoop Dance (Nord-Amerikanischer Tanz)

— P a u s e —

8. El Gato (Argentinischer Tanz)
  9. El Jarabe Tapatio (Mexikanischer Tanz)
- Drei Spanische Tänze:
10. Alegrias Gitanas
  11. Jota Aragonesa
  12. Erster Tanz: "La Vida Breve" — Manuel de Falla

Originalkostüme der betreffenden Länder. — Exotische Musikinstrumente

Begleitung: Schüler der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3902