

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Internationaler Tanz-Wettbewerb Wien 1934

Donnerstag, den 7. Juni 1934, halb 8 Uhr abends

Festabend der **PRÄMIERTEN**

Programm:

1. Ruthi Niederbacher Brahms, Ungarischer Tanz
2. Gruppe Irene Prusicka Corelli, Largo
3. Nina Leitzke Scarlatti, Klassischer Tanz
4. Vera Zardikova Zubal, Freudetrunk
5. Fritz Berger Friedenthal, Argentinisches Tanzlied
6. Elkins Smith, Straßenlied
7. Maria Fedro Händel, Largo
8. Gruppe Janina Mieczynska ... Monotonie des Lebensrhythmus — Korn
9. Eva Swenson Jaap-Kool, Eva, die Schlange und der Apfel
10. Maria Fedro Bartok, Mutter
11. Mirdza Grikis Chopin, Walzer
12. Paula Nirenska Nirenska, Japanische Ballade (Ich höre, ich sehe, ich sage nichts Böses)
13. Otto Werberg Friedmann, Ibenia
14. Jozefa Buczynska Kapuszenski, Polnischer Volkstanz
15. Gruppe Gertie Tenger Beethoven, Ein häusliches Ballett
Spaziergänge — Ständchen — Es gibt einen Krach
— Verlobung — Finale

— P a u s e —

16. Gruppe Janina Mieczynska Bauerntanz
17. Olga Slawska Gioconda, Variationen
18. Marcelle Fenchel Zawadzki, Russischer Tanz
19. Paula Nirenska Socoliano, Schrei
20. Wanda Grossen Drigo, Klassische Variationen
21. Jozefa Buczynska Kapuszenski, Kind ohne Heimat
22. Wr. Institut für Gymnastik,
Maria Fedro Bartok, Die Besessenen

23. Duo Elkins May, Rendezvous

Ansprache des Protektors des Internationalen Wettbewerbes für Tanz, Wien 1934, Herr Minister a. D. **Eduard Heigl**.

Ansprache des Vizepräsidenten Prof. **Rolf de Maré**, Präsident des Archives Internationales de la Danse, Paris.

Preisverkündung durch Vizepräsidentin Prof. **Grete Wiesenthal**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3904