

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Internationaler Tanz-Wettbewerb Wien 1934

Freitag, den 8. Juni 1934, halb 8 Uhr abends

Festabend der **PRÄMIierten**

Programm:

1. Ruthi Niederbacher Brahms, Ungarischer Tanz
2. Gruppe Irene Prusicka Corelli, Largo
3. Nina Leitzke Scarlatti, Klassischer Tanz
4. Vera Zardikova Albeniz, Freudefrunken
5. Fritz Berger Friedenthal, Argentinisches Tanzlied
6. Elkins Smith, Straßenlied
7. Maria Fedro Händel, Largo
8. Gruppe Janina Mieczynska... Kapuczinski, Monotonie des Lebensrhythmus
— Korn
9. Eva Swenson Jaap-Kool, Eva, die Schlange und der Apfel
10. Maria Fedro Bartok, Mutter
11. Mirdza Griks Chopin, Walzer
12. Paula Nirenska Nirenska, Japanische Ballade (Ich höre, ich
sehe, ich sage nichts Böses)
13. Otto Werberg Friedmann, Iberia
14. Jozefa Buczynska Kapuczinski, Polnischer Volkstanz
15. Gruppe Gertie Tenger Beethoven, Ein häusliches Ballett
Frühstück, Aufräumen, Tanzstunde — Spaziergänge —
Strändchen — Es gibt einen Krach, Verlobung, Finale

— P a u s e —

16. Gruppe Janina Mieczynska... Kapuczinski, Bauertanz
17. Olga Slawska Chopin, Valse, Prelude
18. Marcell Fenchel Zawadzki, Russischer Tanz
19. Paula Nirenska Socoliano, Schrei
20. Wanda Grossen Drigo, Klassische Variationen
21. Jozefa Buczynska Kapuczinski, Kind ohne Heim
22. Wr. Institut für Gymnastik,

Maria Fedro Bartok, Die Besessene

23. Duo Elkins May, Rendezvous

Ansprache des Protektors des Internationalen Wettbewerbes für Tanz, Wien
1934, Herr Minister a. D. Eduard Heintl.

Ansprache des Vizepräsidenten Prof. Rolf de Maré, Präsident des Archives
Internationales de la Danse, Paris.

Preisverteilung durch Vizepräsidentin Prof. Grete Wiesenthal.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen