

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr. Tel. R 27-2-11

Im Rahmen der Wiener Festwochen

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 13. Juni 1934, 8 Uhr abends

KONZERT

ARTUR SCHNABEL

Begleitung: **Die Wiener Symphoniker**

Dirigent: **Professor GEORG SZELL**

Programm:

MOZART

1. **Klavierkonzert C-dur**, Köch.-Verz. Nr. 503

Allegro maestoso

Andante

Finale allegretto

2. **Klavierkonzert D-moll**, Köch.-Verz. Nr. 466

Allegro

Romanze

Rondo — Allegro assai

— P a u s e —

3. **Klavierkonzert B-dur**, Köch.-Verz. Nr. 595

Allegro

Larghetto

Allegro

Konzertflügel: BECHSTEIN

Wiener Vertretung: Klavierhaus JOSEPH SAPHIR, Wien II, Praterstraße 34

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Freitag, den 15. Juni 1934, 8 Uhr abends — Großer Musikvereins-Saal

Beethoven-Sonatenabend Bronislaw Huberman - Artur Schnabel

Sonaten Es-dur op. 12, G-dur op. 96, A-moll op. 23, F-dur op. 24 (Frühlingssonate)

Montag, den 18. Juni 1934, 8 Uhr abends, im Großen Musikvereins-Saal

im Rahmen der Wiener Film-Festwochen

Konzert Joseph Schmidt

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse)

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3906

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!