

Über behördliche Anordnung dürfen die Kleider nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Übrige Kleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

# KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 4. November 1934, 4 Uhr nachmittags

## SCHÜLER-KONZERT

# MELANIE WEISZ

### Programm:

1. Kullak . . . . .	Tänzchen im Freien	
Delibes . . . . .	Valse lente aus „Coppelia“	<b>Edith Rosenstrauch</b>
2. Oesten . . . . .	2 Stücke	
Schumann . . . . .	Der fröhliche Landmann	<b>Wilfred Epstein</b>
3. Burgmüller . . . . .	Tarantella	
Spindler . . . . .	Walzer	<b>Lotte Deutsch</b>
4. Schubert . . . . .	Sehnsuchtswalzer	<b>Hermi Epp</b>
5. Oesten . . . . .	Blumenmädchen	
Poldini . . . . .	Poupée valsante	<b>Gertraud Schmidt</b>
6. Behr . . . . .	Spanisches Liedchen	
Köhler . . . . .	Polka	
Bayer . . . . .	Galopp aus „Die Puppenfee“	<b>Wilma Eisler</b>
7. Reinhold . . . . .	Walzer	<b>Rita Schwarz</b>
8. Lemoine . . . . .	Mouvement de Valse	
Burgmüller . . . . .	Steirisch	
Voss . . . . .	Un petit morceau	<b>Herman Janotta</b>
9. Schubert . . . . .	Rondo	
Chopin . . . . .	Mazurka	
Offenbach . . . . .	Barkarolle aus „Hoffmanns Erzählungen“	<b>Vera Jellinek</b>
10. Durand . . . . .	Walzer	<b>Karl Schilcha</b>
11. Grünfeld . . . . .	Walzer	<b>Trude Zellner</b>
12. Strauß . . . . .	Geschichten aus dem Wienerwald	<b>Josef Lerch</b>
13. Toselli . . . . .	Serenade	
Strauß . . . . .	An der schönen blauen Donau	<b>Hildegard Otte</b>
	— P a u s e —	
14. Schubert . . . . .	Die Forelle	
Strauß . . . . .	Frühlingsstimmen	
Delibes . . . . .	Pizzicatti Scherzetto	<b>Hertha Mosberg</b>
15. Grieg . . . . .	Französische Serenade	
Dvorák . . . . .	Humoreske	
Stern . . . . .	Die Spieluhr	<b>Franzi Rosenstrauch</b>
16. Mayer . . . . .	Gondellied	
Grieg . . . . .	Anitras Tanz aus „Peer Gynt“	
Chopin . . . . .	Walzer	<b>Grete Lau</b>
17. Grünfeld . . . . .	Serenade	
Mayer . . . . .	Mazurka	
18. Hellmesberger . . . . .	Gavotte	<b>Lise Taskier</b>
19. Mozart . . . . .	Menuett aus der Es-dur-Symphonie	<b>Elfriede Janotta</b>
Grieg . . . . .	Hochzeitstag auf Troldhaugen	
Gounod . . . . .	Au Printemps	<b>Poldi Schmidt</b>
20. Mendelssohn . . . . .	Frühlingslied	
Reinhold . . . . .	Impromptu	<b>Lintschi Walter</b>
21. Wagner . . . . .	Walters Preislied aus „Meistersinger“	
Chopin . . . . .	Walzer	
Leschetzycki . . . . .	Les deux Allouettes	<b>Gertrud Kellner</b>
22. Liszt . . . . .	Rhapsodie	<b>Regine Birnbaum</b>

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3930