

Über behördliche Anordnung dürfen die Saize nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Umkleider sind in der Garderobe abzugeben.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephone U 16-1-79, U 16-1-80
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 6 Uhr. Tel. R 27-2-11

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 7. November 1934, 8 Uhr abends

Violinabend

Richard Odnoposoff

Am Klavier: **Prof. Otto Schulhof**

Programm:

- G. F. Händel Sonate Nr. 6, E-dur
Adagio
Allegro
Largo
Allegro
- J. S. Bach Sonate Nr. 2, A-moll, für Violine allein
Grave
Fuga
Andante
Allegro
- Paganini-Wilhelmj. Violinkonzert D-dur
— P a u s e —
- Paul Juon Árva (op. 52, Nr. 2) Erstaufführung
- Szymanowski La Fontaine d'Arethuse (op. 31, Nr. 1)
- Saint-Saens Havanaise (op. 83)
- Wieniawski Scherzo — Tarantelle (op. 16)

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

-
- Freitag, 9. November: **Lilly Havel**. Klavierabend. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Samstag, 10. " **Giacomo Lauri-Volpi**. Konzert. Großer Konzerthaus-Saal
Montag, 12. " Tanzabend **Suzy Ray**. Großer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, 15. " Einziges Konzert **Milstein**. Großer Musikvereins-Saal
Dienstag, 20. " Klavierabend **Alexander Brailowsky**. Mittlerer Konzerthaus-Saal
- Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse) und an der Konzerthauskasse

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3935

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.