



Kleiner Konzerthaus-Saal

Montag, den 12. November 1934

8 Uhr abends

Klavierabend

Margarita Mirimanowa

Programm:

1. W. Fr. Bach — Stradal Orgelkonzert D-moll
Maestoso e pesante — cadenza — fuga
— largo — finale
2. Mozart Variationen «Lison dortait»
— P a u s e —
3. Beethoven Sonate opus 31 Nr. 2, D-moll
Largo — Allegro
Adagio
Allegretto
4. Chopin — Liszt Valse A-moll
Chant Polonais
(Wunsch eines jungen Mädchens)
5. C. Debussy La Fille aux cheveux de lin
Poissons d'Or
General Lavine — eccentric
6. Pick — Mangiagalli Chanson — Serenade à Colombine
La danse d'Olaf
(... das war Olaf, der König der Elfen, welcher
inmitten des Wirbelwindes der Irrlichter tanzte)

Klavier: Bösendorfer

Die Grammophonplatten von Margarita Mirimanowa sind ausschließlich bei COLUMBIA erschienen

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3921

Leider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung dürfen die Kleidungsstücke belegt werden. Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!