

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.



Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 27. November 1934

8 Uhr abends

LIEDERABEND

IRENE FREYTAG

Am Klavier: **Dr. OTTO JANOWITZ**

Programm:

1. Scarlatti Sento nel core
2. Giulio Caccini Amarilla
3. Schubert Nacht und Träume
Lied der Mignon, op. 62, Nr. 4
Geheimen
4. Hugo Wolf Heb' auf dein blondes Haupt
Begegnung
Was soll der Zorn mein Schatz
- P a u s e —
5. Claude Debussy La flûte de Pan
La Chevelure
6. M. Moussorgski Sérénade
7. Ottorino Respighi E se un giorno tornasse
8. **Englische Lieder** (XVI. Jahrhundert, Königin Elisabeth):
 - a) Phillis was a faire maide
 - b) Go to bed, sweet muse
 - c) When Laura smiles
 - d) Sweet Kate

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3941

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!