

Akademischer Orchesterverein in Wien

Kleiner Konzerthaus-Saal

Freitag, den 14. Dezember 1934, abends halb 8 Uhr

2. Kompositions-Konzert

Vortragsfolge:

Günther Oberdorfer* . Streichquartett, c-moll

1. Langsam, Rasch — 2. Langsam
3. Scherzo — 4. Schnell und energisch

Ausführende*: Dr. Franz Aschenbrenner,
Dr. Bernhard Alpi, Ferdinand
Maultaschl, Ing. Fritz Neckam

Georg Metaxa** . . . Lieder für Sopranstimme

1. „Der Tod“
2. „Sonnenuntergang“
3. „Ich will's von dir nicht hören“
4. „Auf eine Mücke“
5. „Waher“

Sopran: Rosa Weißgärber-Price
Am Klavier: Der Komponist

Fritz Witeschnik** . . . Lieder für Tenorstimme

1. „All mein Glück“
2. „Morgenspaziergang“
3. „Sonntag“
4. „Das Begegnen“
5. „Wenn der Abend kommt“
6. „Sei mir willkommen“

Tenor: Der Komponist
Am Klavier: Dr. Walter Häckel*

Rolph Sieber* Klavier-Trio, f-moll

1. Schwingvoll — 2. Breit — 3. Sehr schnell

Ausführende*: Dr. Franz Aschenbrenner,
Walter Kurz, der Komponist

Klavier: Bösendorfer

* Ausübende Mitglieder des A. O. V. ** Unterstützende Mitglieder des A. O. V.

Programmpreis 50 Groschen