

SILVESTIER-FEIER 1934-1935

in den KONZERTHAUS-SÄLEN zugunsten des „FRAUEN-NOTDIENSTES“

AKADEMIE im Großen Saale

PROGRAMM:

1. Orchester Dr. Philipp de la Cerda: Konzert
2. Mary Losseff: Operetten-Schlager
3. Hermann Leopoldi — Betja Milskaja: In ihrem Original-Repertoire
4. Christl Giampietro:
 - a) Auf zum Tonfilm
 - b) Der Weaner Dialekt Am Flügel: Walter Pirk
5. Fritz Imhoff: Lustige Vorträge
6. Hansi Zeilinger — Paul Löwinger in dem lustigen Sketch „Peterls Brautwerbung“
Peter Paul Löwinger
Urschel Hansi Zeilinger
Haslinger... .. Pepi Löwinger
7. Fifi Mars — R. R. Schmal:
 - a) Ein Walzer aus Wien
 - b) Österreichisches Flaggenlied
8. Fritz Grünbaum: Silvester-Plaudereien

9. Hans Olden (Deutsches Volkstheater) in seinem lustigen Sketch „100 in der Stunde“. Kommissär: Theodor Grieg
10. Tibor von Halmay: Lustiges in Gesang und Tanz
Fritz Grünbaum: Silvesterrede

— P a u s e —

11. Orchester Dr. Philipp de la Cerda: Konzert
12. „Der Mord in der Kohlmessergasse“
Posse von Alexander Bergen, neu bearbeitet von Fritz Lunzer. Regie: Burgschauspieler Wilhelm Schmidt
Personen: Anton Trauntaler, Privatier Paul Guttmann
Charlotte, seine Frau Emmy Schleinitz
Rudolf Pollmann, ihr Cousin Viktor Braun
Mistelbach Karl Kneidinger
Jakob, Diener bei Trauntaler Fritz Lunzer
Leni, Wirtschafterin bei Trauntaler Else Schlosser
Spielt in der Wohnung Trauntalers am Neujahrsmorgen

13. Madame Belmonte: Hunde-Dressur-Akt
14. Orchester Dr. Philipp de la Cerda: Konzert

Conference: Fritz Grünbaum

Arrangement: BENNO LIE

Klaviere: Schweighofer

Im Mittleren Saale: Nach der Akademie Silvester-Ball. Tanz-Musik: Dr. Ph. de la Cerda

Im Kleinen Saale: Praterfreuden

Voller Restaurationsbetrieb durch Willi Leupold (Bier vom Faß — Offene Weine)

Preis 50 Groschen