

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 6 Uhr. Tel. R 27-2-11

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 12. Jänner 1935, halb 8 Uhr abends

I. SYMPHONIE-KONZERT

des **Wiener jüdischen Symphonie-Orchesters**
des **Bund jüdischer Frontsoldaten Österreichs**

Dirigent: **Dr. KURT PAHLEN**

Mitwirkend: **Evi Wächter** (11jährig), Klavier

Programm:

Goldmark Ouverture «Sakuntala»

Robert Schumann Klavierkonzert A-moll, op. 54

Allegro affetuoso

Intermezzo, Andantino grazioso

Finale. Allegro vivace

P. Tschaikowsky Symphonie E-moll, Nr. 5, op. 64

Andante — Allegro con anima

Andante cantabile con alcuna licenza —

Allegro non troppo

Valse (Allegro moderato)

Andante maestoso — Allegro vivace —

Moderato assai e molto maestoso —

Presto

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Donnerst. 17. Jänner: Konzert **Desi Halban-Kurz**. Mitwirkend: **Magda Hajos**. Gr. M.-S.

Montag, 21. „ **Angelica Morales**. Klavierabend. Kl. M.-S.

Dienstag, 22. „ **„Meister der Operette“**. Die Wiener Philharmoniker. Dirigenten: **Emmerich Kalman, Franz Lehár, Oskar Straus, Richard Tauber**. Solisten: **Jarmila Novotna, Joseph Schmidt, Richard Tauber**. Gr. M.-S.

Mittwoch, 23. „ **Rosé-Quartett**. III. Abonnementabend. M. K.-S.

Freitag, 25. „ Konzert zugunsten der Winterhilfe. Wiener Symphoniker unter Leitung von **Carmen Studer-Weingartner**. Solist: **Emil von Sauer**. Gr. M.-S.

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse) und an der Konzerthauskasse

Preis des Programmes 30 Groschen

Wagner Druck 3970

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.