

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 6 Uhr. Tel. R 27-2-11

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 6. Februar 1935, halb 8 Uhr abends

IV. Abonnementabend

ROSÉ-QUARTETT

(Arnold Rosé, Paul Fischer, Julius Stwertka, Friedrich Buxbaum)

(53. Saison 1934/35)

PROGRAMM:

Die drei Streichquartette von **Robert Schumann**

geboren 8. Juni 1810 in Zwickau, gestorben 29. Juli 1856 zu Endenich bei Bonn

Quartett I, für zwei Violinen, Viola und Violoncell, A-moll, op. 41, Nr. 1

I. Introduzione. Andante espressivo. Allegro

II. Scherzo. Presto

III. Adagio

IV. Presto

Komponiert: Juni 1842 in Leipzig

Quartett II, für zwei Violinen, Viola und Violoncell, F-dur, op. 41, Nr. 2

I. Allegro vivace

II. Andante quasi Variazioni

III. Scherzo. Presto

IV. Allegro molto vivace

Komponiert: Anfang Juli 1842 in Leipzig

Quartett III, für zwei Violinen, Viola und Violoncell, A-dur, op. 41, Nr. 3

I. Andante espressivo. Allegro molto moderato

II. Assai agitato

III. Adagio molto

IV. Finale. Allegro molto vivace

Komponiert: Mitte Juli 1842 in Leipzig

Die drei Streichquartette op. 41 sind in der kurzen Zeit von 5 bis 6 Wochen in einem Zuge hintereinander entstanden

Die Werke sind seinem Freunde Felix Mendelssohn-Bartholdy zugeeignet

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

V. Abonnementabend: Mittwoch, den 27. Februar 1935, Mittlerer Konzerthaus-Saal

Anton Rubinstein — Benno Sachs — Brahms

Freitag, 15. Februar: Einziges Konzert **Vasa Prihoda**. Großer Musikvereins-Saal

Mittwoch, 20. „ „ Konzert **Joseph Schmidt**. Großer Musikvereins-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse) und an der Konzerthauskasse

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3978

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzulegen.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.