

KONZERTDIREKTION „ELITE“ WIEN, IX., BERGGASSE 14  
TELEPHON A17-4-31

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

DONNERSTAG, 14. FEBRUAR 1935, 1/8 UHR ABDS.

## BRAHMS-WOLF-ABEND

Kammersänger

# HANS DUHAN

Mitwirkend:

**LILY POLLAK-RUDIN** (Violine)

### PROGRAMM:

1. Johannes Brahms: Feldeinsamkeit (Almers)  
Auf dem Kirchhofe (Liliencron)  
In Waldeseinsamkeit (Lemcke)  
Wie bist Du, meine Königin (Daumer)  
HANS DUHAN

2. Johannes Brahms: Sonate A-Dur  
Allegro amabile  
Andante tranquillo  
Allegretto grazioso (quasi Andante)  
Violine: LILY POLLAK-RUDIN  
Klavier: PROF. OTTO SCHULHOF  
HANS DUHAN
3. Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge  
HANS DUHAN

### PAUSE

4. Hugo Wolf: Wanderung (Mörike)  
Ständchen (Eichendorff)  
Wo find' ich Trost (Mörike)  
Zur Warnung (Mörike)  
HANS DUHAN

5. Schumann: Abendlied  
Chopin-Sarasate: Nocturne Es-Dur  
Joh. Brahms: Walzer A-Dur  
LILY POLLAK-RUDIN  
Am Flügel: PROF. OTTO SCHULHOF

6. Hugo Wolf: Heimweh (Mörike)  
Im Frühling (Mörike)  
Jägerlied (Mörike)  
Mein Liebchen, wir saßen beisammen (Heine)  
HANS DUHAN

Am Flügel: **PROF. ERICH MELLER**

Klavier: Schweighofer

PREIS DES PROGRAMMES 60 GROSCHEN

50-