

Konzertdirektion GEORG KUGEL, I., Musikvereinsgebäude



GROSSER  
KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 22. Februar 1935

halb 8 Uhr abends

II. Klavierabend

WILHELM  
BACKHAUS

Programm:

- BACH ..... Pastorale aus dem Weihnachtsoratorium  
(übertragen von Clarence Lucas)  
Drei Präludien und Fugen aus dem I. Teil des  
Wohltemperierten Klaviers:  
Fis-dur — B-moll — F-dur
- BRAHMS ..... Sechs Klavierstücke op. 118:  
Intermezzo A-moll  
Intermezzo A-dur  
Ballade G-moll  
Intermezzo F-moll  
Romanze F-dur  
Intermezzo Es-moll
- SCHUMANN ..... Des Abends  
Aufschwung  
Warum?  
Traumes Wirren  
Symphonische Etüden (in Form von Variationen)
- CHOPIN ..... Romanze aus dem E-moll-Konzert  
(übertragen von Wilhelm Backhaus)  
Ballade As-dur  
Zwei Etüden A-moll: Op. 10, Nr. 2, op. 25, Nr. 11

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3977

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.