

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 6 Uhr. Tel. R 27-2-11

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 27. Februar 1935, halb 8 Uhr abends

V. Abonnementabend

ROSÉ-QUARTETT

(Arnold Rosé, Paul Fischer, Julius Stwertka, Friedrich Buxbaum)

(53. Saison 1934/35)

PROGRAMM:

Beethoven Serenade für Violine, Bratsche u. Violoncell, op. 8
Marcia. Allegro (1797)
Adagio
Menuetto. Allegretto
Adagio
Allegretto alla Polacca
Tema con variazioni. Andante quasi Allegretto

Benno Sachs Zweites Streichquartett C-moll (Manuskript)
Allegro energico
Molto vivace
Molto Adagio
Allegro vivo con spirito

— P a u s e —

Anton Dvorak Quintett für Pianoforte, zwei Violinen,
geboren 8. September 1841 Bratsche und Violoncell, op. 81 (1888)
gestorben 1. Mai 1904 Allegro ma non tanto
DUMKA. Andante con moto
FURIANT. Scherzo. Molto vivace
Finale. Allegro Am Klavier: **Annie Bock-Walters**

Konzertflügel: Steinway & Sons

Wiener Vertretung: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

VI. Abonnementabend: Mittwoch, den 3. April 1935, Mittlerer Konzerthaus-Saal DIE DREI RASOUMOFFSKY-STREICHQUARTETTE BEETHOVENS

Außerordentlicher Kammermusik-Abend im Mai DREI QUINTETTE VON BRAHMS

Freitag, 1. März: Konzert **Fritz Kreisler**. Begleitung: Die Wiener Philharmoniker. Dirigent: **Felix v. Weingartner**. Großer Musikvereins-Saal

Freitag, 8. „ Klavierabend **Rudolf Serkin**. Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, 9. „ **Rossini: „Stabat Mater“**. Ausführende: Die **Wiener Symphoniker, Wiener Singakademie, Lehrer-a-cappella-Chor, Rosette Anday, Dési Halban-Kurz, Joseph Schmidt**. Dirigent: **Gilbert Gravina**. (Öffentliche Generalprobe Freitag, 8. März). Großer Konzerthaus-Saal

Dienstag, 12. „ Konzert **Moriz Rosenthal**. Großer Musikvereins-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse) und an der Konzerthauskasse

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 3983