

KLEINER KONZERTHAUSSAAL  
DIENSTAG, 12. MÄRZ 1935 1/2 8 UHR ABDS.

Lieder- und Arienabend

# MIMI ERB

(Budapest)

Mitwirkend:

**ISABELLE NORVAL**

(Schweiz)

Am Flügel:

**DR. OTTO HERZ**

(Budapest)

Programm:

- |                                  |  |                 |
|----------------------------------|--|-----------------|
| 1. Haydn :                       | Larghetto aus der Cantate „Ariadne auf Naxos“                          |                 |
| Schubert :                       | Wehmut<br>Wiegenlied   | MIMI ERB        |
| 2. J. S. Bach :                  | Concerto italiano  | ISABELLE NORVAL |
| 3. Brahms :                      | Alte Liebe<br>Feldeinsamkeit<br>Botschaft                              |                 |
| Marx :                           | Windräder<br>Regen   | MIMI ERB        |
|                                  | PAUSE  |                 |
| 4. Ernst Ludwig Uray :           | Abend<br>Heimweh   |                 |
| Rinaldini :                      | Liebeslied im Herbst<br>Die Amseln haben Sonne getrunken               | MIMI ERB        |
| 5. Rhené-Baton :                 | Fileuses   |                 |
| Debussy :                        | La terrasse des audiences du clair de lune<br>Général Lavine-eccentric | ISABELLE NORVAL |
| 6. Erwin Paul Schwartz : Melodie |  |                 |
| Eugen Zádor :                    | Tränen<br>Du und ich   |                 |
| Massenet :                       | Arie aus „Der Cid“   | MIMI ERB        |

Klavier: Bösendorfer

PREIS DES PROGRAMMES 50 GROSCHEN