

PROGRAMM

WIENER KONZERTHAUS

KLEINER SAAL

FREITAG, DEN 12. APRIL 1935, 1/28 UHR ABENDS

LIEDER-, ARIEN- UND DUETTEN-ABEND

ELLY ENGLER

MALCOLM DAVIDSON

Am Klavier: Kapellmeister ERNST GUNDAKER

1. DONIZETTI: Duett aus der Oper „Die Favoritin“
BELLINI: Duett aus der Oper „La straniera“
2. WEBER: Oceanarie aus der Oper „Oberon“ *(Elly Engler)*
3. MEYERBEER: Arie „Land so wunderbar“
aus der Oper „Die Afrikanerin“ *(Malcolm Davidson)*
4. RACHMANINOFF: „Wohl zu eigenem Leid“
JOSEPH MARX: „Seelige Nacht“
„Waldseeligkeit“ *(Elly Engler)*
5. WAGNER: Duett aus „Walküre“

P A U S E

6. MARCEL RUBIN: Liederzyklus a) „Gesang zu Zweit“
b) „Der weiße Schnee“
c) „Das Hotel“
d) „Ein Abend“
e) „Die Synagoge“ *(Malcolm Davidson)*

am Klavier der Komponist

7. PONCHIELLI: Arie aus „Gioconda“
DEBUSSY: Arie aus „L'enfant Prodigue“ *(Elly Engler)*
8. WAGNER: Arie aus „Meistersinger“ (Walters Werbegesang) *(Malcolm Davidson)*
9. GIORDANO: Duett aus „Andrea Chenier“