

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, den 21. September 1935

Abends 1/28 Uhr

**ERNST
HEINRICH SCHRENZEL**

ABESSINIEN

DIE AFRIKANISCHE SPHINX.

Aus dem Inhalte:

Abessinien – Afrikas natürliche Bergfestung.

Klimatische Wunder.

Abessinien – realpolitisch.

Panafrika?

Englands Imperium und die Nil-Politik.

Gründe, Hintergründe, Abgründe der abessinischen Frage.

Persönliches vom Umgang mit dem Negus.

Quo vadis Afrika? Quo vadis Europa?

Mit mehr als 100 vom Vortragenden in jahrelangem Aufenthalt im Reize des Negus aufgenommenen farbigen Lichtbildern.

**Karten von 50 bis 3 S an der Konzerthauskasse,
III. Lothringersaße 20 und in der Kartenzentrale,
I. Am Graben 28.**

Schriften des Vortragenden über das Thema:

„Afrikanische Bilder“ – Talatt-Bibliothek, Nr. 160/161. – S 1.04.

„Abessinien – Land ohne Hunger, Land ohne Zeit“ – Büchergilde Gutenberg. – S 6.50.
