

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 3. November 1935, 8 Uhr abends

TANZ-ABEND

OTTO WERBERG - GRETE BÖCK ERWIN und PIPSY POKORNY

(Wiener Staatsoper)

Am Doppelflügel: Heinz Graupner und Hans Hasl

Programm:

1. a) Auftakt (Graupner) O. Werberg, E. Pokorny
b) Trommler (Graupner) O. Werberg
2. Ballade in 4 Tänden (Graupner)
König E. Pokorny
Königin P. Pokorny
Page O. Werberg
3. Aus der Kinderecke (Debussy). Bearbeitung: Hans Stricker
a) Harlekine E. Pokorny
b) Danse à la poupée P. und E. Pokorny
c) Les Trois O. Werberg, G. Böck, E. Pokorny
d) Finale Ensemble
Saint-Saëns: Danse macabre H. Graupner, H. Hasl
4. a) Danse tartare (Graupner) O. Werberg, E. Pokorny
b) Polka (Graupner) Ensemble
— P a u s e —
5. 3 Bilder aus unserem Familienalbum:
a) (Graupner) E. und P. Pokorny
b) (Hilten) O. Werberg, G. Böck
c) (Czibulka) O. Werberg, G. Böck, E. Pokorny
Graupner: Valse H. Graupner, H. Hasl
6. Walzer (Bittner) O. Werberg, E. und P. Pokorny
Strauß—Graupner: Fledermauswalzer ... H. Graupner, H. Hasl
7. 33, 33½ (Confrey) G. Böck, E. Pokorny
Graupner: Promenade H. Graupner, H. Hasl
8. Aus'm Landl (zusammengestellt von H. Stricker) Ensemble
(Bühnenbild: Karl Josefovits)

Choreographie: OTTO WERBERG

Flügel: Bösendorfer

Kostüme: Prof. Ladislaus Czettel (Nr. 5, 6), Georg Kirsta (Nr. 3, 4 a), Etni Kniepert (Nr. 1, 4 b, 7, 8)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20