



MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 9. November 1935

1/2 8 Uhr abends

YVETTE GUILBERT

Am Klavier: IRÈNE AITOFF

PROGRAMM:

„FRANCE QUI CHANTE“

1. La Mort de Jean Renaud (XVème siècle)
2. La Delaissée (XVIIème siècle)
3. Malborough s'en va-t-en guerre (XVIIIème siècle)
4. L'éloge des Vieux (XVIIIème siècle; musique d'Yvette Guilbert)
5. Dans ma Jeunesse (XVIIIème siècle; musique d'Yvette Guilbert)
6. Ecoutez jeunes filles! (XVIIème siècle)

P A U S E

- | | |
|--|--|
| 7. Quand on vous aime comme ça! | } Paroles de Paul de Kock
Musique d'Yvette Guilbert |
| 8. La manque de mémoire | |
| 9. Madame Arthur | |
| <hr/> | |
| 10. Le fus-tu? (Paroles de Tristan Derème; musique d'Yvette Guilbert) | |
| 11. Le jeune homme triste (Paroles de Maurice Donnay; musique d'Yvette Guilbert) | |
| 12. Tiède (Poème de Henry de Montherlant) | |

Klavier: Bösendorfer

Mittlerer Konzerthaus-Saal, Dienstag, 12. Nov. 1935, 1/2 8 Uhr abends

II. (letzter) Abend

YVETTE GUILBERT

La Bohème de Murger à Xanrof (1828 — 1900)