

# KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80  
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

## GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 16. Dezember 1935, halb 8 Uhr abends

## KONZERT

# ARTUR SCHNABEL

Programm:

### BEETHOVEN:

Sonate G-dur op. 31, Nr. 1

Allegro vivace  
Adagio grazioso  
Rondo: Allegretto

Sonate A-dur op. 101

Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung (Allegretto ma non troppo)  
Lebhaft, marschmäßig (Vivace alla marcia)  
Langsam und sehnsuchtsvoll — Geschwind, doch nicht zu sehr (Adagio ma non troppo, con affetto — Allegro)

— P a u s e —

Sonate C-moll op. 13 (Pathétique)

Grave — Allegro di molto e con brio  
Adagio cantabile  
Rondo: Allegro

Sonate B-dur op. 106

Allegro  
Scherzo: Assai vivace  
Adagio sostenuto  
Largo — Allegro risoluto

Konzertflügel: Bechstein

Wiener Vertretung: Klavierhaus Josef Saphir, Wien II.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittwoch, 18. Dezember: **Lucienne Tragin.** Arien- und Liederabend. Kleiner Konzerthaus-Saal  
Sonntag, 22. " " Vorlesung aus **Felix v. Weingartners „Terra“.** Kleiner Konzerthaus-Saal  
Donnerst., 26. " " **Comedian Harmonists.** Großer Konzerthaus-Saal  
Donnerst., 2. Jänner: Konzert Kammersänger **Richard Tauber.** Großer Konzerthaus-Saal  
Karten an der Konzertkasse Dr. ARTUR HOHENBERG, I., Oper (Operngasse), an der Konzerthaus- und Musikvereinskasse

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4052

Über behördliche Anordnung dürfen die Plätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Kleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.