

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Montag, den 13. Jänner 1936, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

Arthur Rubinstein

Programm:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Bach—Busoni | Toccata C-dur
Introduction
Adagio
Fugue |
| 2. César Franck | Prélude, Choral und Fuge |
| — P a u s e — | |
| 3. Chopin | Scherzo B-moll
Berceuse
2 Mazurkas
Andante spianato und Polonaise
op. 22 |
| 4. Stravinsky | Petruschka (Rubinstein gewidmet)
Danse russe
Chez Petruschka
Semaine grasse |

Konzertflügel: Steinway & Sons

Wiener Vertretung: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittwoch, 15. Jänner: Klavierabend **Rudolf Serkin**. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Sonntag, 19. „ **„Blatt im Frack“**. Gesprochene Zeitung — Journal parlé. Großer Konzerthaus-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse), an der Konzerthaus- und Musikvereinskasse

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4065