

28/7.26  
m.v.

P r o g r a m m .  
=====

V o m f r ö h l i c h e n H a n n s w u r s t .  
-----  
E i n F a s c h i n g s a b e n d .  
S p i e l l e i t u n g : D r . H a n s N ü c h t e r n .  
M u s i k a l i s c h e L e i t u n g : R u d o l f W a l l n e r .

I.  
H a n n s w u r s t u n d C r i s p i n .  
-----  
E i n l u s t i g e s S p i e l v o n P h i l i p p H a f n e r .  
M u s i k v o n K a r l M . M a y .  
G e s a n g s t e x t e v o n A r t u r R e b n e r .  
B ü h n e n b i l d e r v o n S t e f a n H l a w a .  
P e r s o n e n :

Odoardo.....Theo Götz  
Veverl, seine Tochter.....Susi Witt  
Baron Pappendeckel }  
Herr von Kletzenbrod } Liebhaber des .....Willy Schumann  
Chevalier Chemise } Fräulein .....Ludwig Donath  
                                        Veverl .....Mihail Xantho  
Colombine, Dienerin des Fräulein Veverl.....Maria Czamska  
Hannswurst, Diener des Herrn v. Kletzenbrod..Hans Schöbinger  
Crispin, ein Schneiderjunge, alsdann  
Diener des Baron Pappendeckel.....Willy Trenk-Trebitsch  
Casperl, Hausknecht des Odoardo.....Alfred Mahr

II.  
H a r l e k i n a d e v o n H e u t e .  
-----  
E i n e h e i t e r e S t u n d e  
v o n  
W i l l y T r e n k - T r e b i t s c h .  
M u s i k v o n K a r l M . M a y .

Mitwirkend:

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Ludwig Donath | Hans Schöbinger       |
| Maria Eis     | Willy Trenk-Trebitsch |
| Martin Lang   | Mihail Xantho         |