

Wiener Konzerthausgesellschaft  
Konzertdirektion Dr. Artur Hohenberg

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 10. März 1936, halb 8 Uhr abends

Liederabend

# Gertrude Pitzinger

Am Klavier: **Prof. Karl Frotzler**

## Programm:

- Händel ..... Arie aus „Julius Cäsar“: Es blaut die Nacht  
Robert Schumann ..... Talismane  
Mondnacht  
Franz Schubert ..... Der Wegweiser  
Der Wanderer an den Mond  
Hugo Wolf ..... Zur Ruh'  
Zum neuen Jahr  
Wie glänzt der helle Mond  
Epiphantias
- P a u s e —
- Paul Graener ..... Lieder aus dem „Kleinen Rosengarten“  
von Hermann Löns:  
1. Verspruch  
2. Erwartung  
3. Der Kuckuck  
4. Der König  
Richard Strauß ..... Ruhe, meine Seele  
Freundliche Vision  
Wie sollten wir geheim sie halten

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

- 
- Mittwoch, 11. März: Konzert **Richard Odnoposoff** (Violine). Begleitung: **Die Wiener Philharmoniker**, Dirigent: Professor **Josef Krips**, Staatsoper. Großer Musikvereins-Saal  
Mittwoch, 18. „ Klavierabend **Adrian Aeschbacher**. Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Donnerst., 19. „ Klavierabend **Charlotte v. Reczey**. Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Samstag, 21. „ Konzert **Erica Morini**. Großer Musikvereins-Saal  
Montag, 23. „ Konzert **Alfred Piccaver**. Großer Musikvereins-Saal

Preis des Programmes 60 Groschen

Wagner Druck 4092

Über behördliche Anordnung dürfen die Saalplätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Über die Plätze sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.