

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überwieser sind in der Garderobe abzugeben.



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 17. April 1936

halb 8 Uhr abends

Einziges Auftreten in Wien
der berühmten russischen Tänzerin

KYRA NIJINSKY

Am Klavier: **Dr. Otto Herz**

Programm:

1. Mélan Guerout Equinox (Wirbelwind)
(Choreographie von **Nicolas Legat**)
2. Poulenc Pastorale
3. Bach Die Rennerin
4. Moussorgsky Heiden-Tanz
(Choreographie von
Kyra Nijinsky und Serge Lifar)

5. Bloch Nigun (Der kleine Junge)
6. Scriabine Luftwalzer

7. Isserlis Sonnenmädchen
8. Liszt Campanella
9. Lopatnikoff Die Metalle: Platin
Gold
Silber
Kupfer

Choreographie von **Kyra Nijinsky**

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4112

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.