

Über behördliche Anordnung dürfen die Plätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Umkleidekabine sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 8. Mai 1936, 8 Uhr abends

Max Reger-Konzert

Ausführende:

Orgelvirtuose Friedrich Mihatsch
Der Wiener Männergesangsverein
Der Akademische Orchesterverein

Dirigent:

Prof. FERDINAND GROSSMANN

Programm:

MAX REGER

(gestorben 11. Mai 1916)

1. Variationen und Fuge über ein Originalthema in Fis-moll, op. 73, für Orgel
2. „Hymne an den Gesang“ für Männerchor und Orchester, op. 21
3. Introduction, Passacaglia und Fuge in E-moll, op. 127, für Orgel

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4116