

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Montag, den 11. Mai 1936, halb 8 Uhr abends

KOLISCH-QUARTETT

(Rudolf Kolisch, Felix Khuner, Jenö Lehner, Benar Heifetz)

Programm:

BEETHOVEN Quartett Es-dur op. 74 (»Harfenquartett«)
Poco adagio — Allegro
Adagio, ma non troppo
Presto
Allegretto con variazioni

BARTOK Quartett Nr. 5
Allegro
Adagio molto
Scherzo (Allegro bulgarese)
Andante
Finale (Presto)

— P a u s e —

BRAHMS Quartett C-moll op. 51 Nr. 1
Allegro
Romanze (Poco adagio)
Allegretto molto moderato e comodo
Allegro

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittwoch, den 20. Mai 1936, halb 8 Uhr abends, Mittlerer Konzerthaus-Saal

Letzter Abend **Kolisch-Quartett**

Programm: BEETHOVEN Quartett B-dur op. 130, mit der Großen Fuge op. 133
MOZART Quartett D-moll K.-V. 421
DVORAK Quartett F-dur op. 96

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Operngasse (Oper) und an der Konzerthauskasse

Platten: „COLUMBIA“

Dienstag, 12. Mai: Konzert **Bronislaw Huberman**. Großer Musikvereins-Saal
Donnerst., 14. „ Konzert Kammer Sängerin **Lotte Lehmann**. Großer Musikvereins-Saal
Montag, 18. „ } Zwei Konzerte des **Budapester Philharmonischen Orchesters**.
Dienstag, 19. „ } Dirigent: **Dr. Ernst v. Dohnanyi**. Großer Musikvereins-Saal
Mittwoch, 20. „ } **Kolisch-Quartett**. Letzter Abend. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerst., 28. „ Schülerabend **Prof. Dr. Theo Lierhammer**. Mittlerer Konzerthaus-Saal

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 4118