

Internationale Musikstelle (I m u s a) in Wien.

Oesterreichische Musiklehrerschaft-Landesgruppe Wien.

Kleiner Konzerthausaal

Montag den 11. Mai 1936 um 1/2 8 Uhr abends

Max Reger - Gedenkfeier

(Am 20. Todestag)

Ausführende: Mihatsch-Quartett, (Clemens Mihatsch, Alois Bog,
Günther Breitenbach, Paul Nitsch), Univ. Prof. Dr. Alfred
Orel, Konzertsängerin Helene Vierthaler,
Prof. Dr. Hans Weber, Kapellmeister Friedr. Dürauer.

Vortragsfolge:

1. Begrüssung durch den Gründer und Ehrenpräsidenten der
Imusa Hr. Univ. Prof. Hofrat Dr. Hans Sperl.
2. Einleitende Worte, gesprochen von Univ. Prof. Dr. Alfred Orel.
3. Sonate für Violine und Klavier in E Moll op. 122
Moderato-Vivace-Adagio-Allegretto espressivo.

Clemens Mihatsch,
Dr. Hans Weber.

4. Variationen und Fuge über ein Thema von J. S. Bach, H. Moll
op. 81.

Dr. Hans Weber.

P a u s e .

5. Merksprüche op. 75 (Weigand) Glückes genug op. 37 (Liliencron)
Müde op. 43 (Falke) Schmied Schmerz op. 51 (Bierbaum)
Sag es nicht op. 43 (Wiener) Reiterlied op. 76 (Boelitz)
Ich glaub, lieber Schatz op. 31
(Ritter)

Helene Vierthaler,
Friedrich Dürauer.

6. Intermezzo op. 45 Nr. 4 C Dur,
" " op. 45 Nr. 3 Es Moll
Humoreske aus "Bunte Blätter" op. 36
Burleske über "O du lieber Augustin" op. 58 Nr. 6

Dr. Hans Weber

7. Streichquartett D Moll op. 74
Allegro agitato e vivace-Vivace-Andante sostenuto.
semplice con variazioni-Allegro con spirito e
vivace.

Mihatsch-Quartett.

K l a v i e r - B e s e n d o r f e r .