

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 20. Mai 1936, halb 8 Uhr abends

KOLISCH-QUARTETT

(Rudolf Kolisch, Felix Khuner, Jenö Lehner, Benar Heifetz)

Programm:

BEETHOVEN Quartett B-dur op. 130, mit der Großen
Fuge op. 133
Adagio, ma non troppo — Allegro
Presto
Andante con moto, ma non troppo
Alla danza tedesca (Allegro assai)
Cavatina (Adagio molto espressivo)
Große Fuge B-dur op. 133

— P a u s e —

MOZART Quartett D-moll, K.-V. 421
Allegro moderato
Andante
Menuetto
Allegretto, ma non troppo

DVORAK Quartett F-dur op. 96
Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Finale (Vivace, ma non troppo)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Donnerst., 28. Mai: Konzert **Bronislaw Huberman**. Begleitung: **Die Wiener Philharmoniker**,
Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Wilhelm Steinberg**. Großer Konzert-
haus-Saal
Donnerst., 28. „ Schülerabend **Prof. Dr. Theo Lierhammer**. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Sonntag, 7. Juni: **Die Wiener Philharmoniker**. Dirigent: **Otto Klemperer**. Brahms. $\frac{1}{2}$ 12 Uhr.
Großer Musikvereins-Saal

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 4121