

Mittlerer Konzerthausaal . Dienstag, 26. Mai 1936, halb 8 Uhr abends

KONZERT

Marianne

MISLAP-KAPPER (Gesang)

Nina

CHÉRIDJIAN (Klavier)Am Flügel: **FRANZ MITTLER****P R O G R A M M :**

1. *Mateo Albeniz* (1790) *Sonate in D-Dur*
Cantallos (1795) *Sonate in g-moll*
W. A. Mozart *Sonate in G-Dur*
 (Allegro, Andante, Presto)
Nina Chéridjian
2. *Hugo Wolf*: *In der Frühe*
Mein Liebster singt am Haus
Elfenlied
E. Epstein: *Durch Einsamkeiten*
Traumbilder (Uraufführung)
F. E. Pamer: *Dir*
Marianne Mislap-Kapper

3. *Fr. Chopin*: *Ballade op. 38*
E. J. Dalcroze a) *Figurines et Portraits*
 (Erstaufführung)
La Boute-en-train
La Jacasse
L'Affectueuse
La Fureteuse
L'Espiègle
 b) *Caprice Rythmique*
Nina Chéridjian

— P a u s e —

4. *K. Pahlen*: *Aus dem „Lied vom Alltag“*:
Feierabend
An der Nähmaschine
J. Rinaldini: *Schöne Nacht*
H. Horwitz: *Durch dich*
Elisabeth
Schmetterling
Ich hab dich lieb } Uraufführung
Marianne Mislap-Kapper
Am Klavier: Der Komponist
5. *J. Turina*: *Fandango*
G. Fauré: *Impromptu Nr. 2*
F. Poulenc: *Pastorale et Toccata*
Nina Chéridjian

6. **KINDERLIEDER**
J. Rinaldini: *Lied der Mutter*
Georg Jokl: *Das Eichhörnchen*
Wilh. Kienzl: *Vögleins Tod*
H. E. Heller: *Kindeserwachen*
K. Pahlen: *Schlaflied für Bonzo*
F. Mittler: *Morgenlied*
Marianne Mislap-Kapper

Konzertflügel: Steinway & Sons
 Alleinvertretung: Bernhard Kohn, Wien I.

Preis des Programmes: 50 Groschen