

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80

Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Im Rahmen der Wiener Festwochen 1936

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 9. Juni 1936, halb 8 Uhr abends

ROSÉ-QUARTETT

(Arnold Rosé, Paul Fischer, Julius Stwertka, Friedrich Buxbaum)

Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart

(geboren zu Salzburg am 27. Jänner 1756, gestorben zu Wien am 5. Dezember 1791)

1. Quartett für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Es-dur, K.-V. Nr. 428

Allegro ma non troppo

Komponiert 1783 zu Wien

Andante con moto

Allegretto. Minuetto

Allegro vivace

2. Quintett für 1 Klarinette, 2 Violinen, Viola, Violoncell, A-dur, K.-V. Nr. 581

Komponiert 1789, 29. September zu Wien

Allegretto

Larghetto

Minuetto

Allegretto con Variazioni

Klarinette: **Leopold Wlach**

3. Quintett für 2 Violinen, 2 Violoncelli, G-moll, K.-V. Nr. 516

Allegro

Komponiert 1787, 16. Mai zu Wien

Adagio ma non troppo

Allegretto. Minuetto

Adagio — Allegro

2. Violine: **Alma Rosé**

2. Viola: **Paul Fischer**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Veranstaltungen der Konzertdirektion Dr. Hohenberg im Rahmen d. Wiener Festwochen

Mittwoch, 10. Juni: **Helen Reynolds** (New-York), Liederabend. Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, 16. „ Konzert **Artur Cavara**. Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerst., 18. „ Konzert **JOSEPH SCHMIDT**. Großer Musikvereins-Saal

Sonntag, 21. „ „**Ein Abend bei Johann und Josef Strauß**“, Die **Wiener Symphoniker** —
Das **Wiener Rundfunkorchester**. Dirigent: **Johann Strauß** (Enkel). 8 Uhr.
Großer Musikvereins-Saal

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4127