

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80

Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 1. Oktober 1936, halb 8 Uhr abends

KONZERT

MILSTEIN

Begleitung: **Die Wiener Symphoniker**

Dirigent: **PAUL BREISACH**

Programm:

- Brahms Violinkonzert D-dur op. 77
Allegro non troppo
Adagio
Allegro giocoso ma non troppo vivace
- Mendelssohn Violinkonzert E-moll op. 64
Allegro molto appassionato
Andante
Allegro non troppo — Allegro molto vivace
- P a u s e —
- Tschaikowsky Violinkonzert D-dur op. 35
Allegro moderato
Canzonetta
Allegro vivacissimo

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Freitag, den 16. Oktober 1936, halb 8 Uhr abends, im Großen Musikvereins-Saal

II. (letztes) Konzert MILSTEIN

Im Programm: Vivaldi: Sonate. Nardini: Larghetto. Bach: Partita (für Violine allein). Beethoven: Sonate G-dur. Rimsky-Korsakoff: Introduction und Arie aus der Oper „Mlada“. Debussy: Pan. Wieniawski: Konzert D-moll.

Am Flügel: **Leopold Mittmann**

Karten an der Konzertkasse Dr. Hohenberg, I., Oper (Operngasse) und an der Musikvereinskasse

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4135

Über behördliche Anordnung dürfen die Plätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überwiesene Plätze sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.