

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 21. Oktober 1936, halb 8 Uhr abends

Konzert

Sigmund Feuermann

(Violine)

Am Klavier: Prof. Otto Schulhof

Programm:

| | |
|-----------------------------|--|
| 1. Händel | Sonate E-dur, für Violine und Klavier Adagio Allegro Largo Allegro |
| Bach | Adagio und Fuge G-moll, für Violine solo |
| 2. Richard Strauß | Violinkonzert Allegro Lento ma non troppo Rondo prestissimo |
| . | Pause — |
| 3. Schumann | Fantasia |
| 4. Mozart | Adagio |
| Saint-Saens | Rondo capriccioso |
| Sarasate | Bolero |
| Paganini | Moto perpetuo |

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

| | |
|------------------------|--|
| Sonntag, 25. Oktober: | Vortrag Vladimir Jabotinsky „In zwölfter Stunde“. 8 Uhr. Großer Konzerth.-Saal |
| Dienstag, 27. " | Konzert Dusolina Giannini. Großer Musikvereins-Saal |
| Donnerst, 29. " | Celloabend Regina Schein. Kleiner Konzerthaus-Saal |
| Freitag, 30. " | Vortrag Anton Kuh: „Hamlet“ oder „Das Genie auf dem Tandemmarkt“. Mittlerer Konzerthaus-Saal |
| Dienstag, 3. November: | Konzert Bronislav Huberman. Großer Musikvereins-Saal |
| Freitag, 6. " | Konzert Vasa Prihoda. Großer Musikvereins-Saal |
| Montag, 9. " | Celloabend Stefan Auber. Kleiner Musikvereins-Saal |
| Dienstag, 10. " | Rosé-Quartett. I. Abend. Brahms. Kleiner Musikvereins-Saal. |