

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 2. Dezember 1936, halb 8 Uhr abends

III. KLAVIERABEND

**SHURA CHERKASSKY**

Programm:

- Händel . . . . . The Harmonious Blacksmith  
(Der harmonische Schmied)
- Scarlatti—Tausig . . . . . Pastorale und Capriccio
- L. van Beethoven . . . . . Sonate „Appassionata“ F-moll,  
op. 57  
Assai allegro  
Più allegro  
Andante con moto  
Allegro, ma non troppo  
Presto
- 
- Chopin . . . . . Sonate B-moll op. 35
- Sibelius . . . . . Romance
- Mana—Zucca . . . . . Zouaves Drill
- Medtner . . . . . Märchen (Fairy Tale)
- Strauß—Schulz-Evler . . . „An der schönen blauen Donau“

Konzertflügel: Steinway & Sons  
Wiener Vertretung: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 4169