

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Wiener Konzerthausgesellschaft

Schubert-Kammermusik-Zyklus

Zyklische Aufführung der Kammermusikwerke von **Franz Schubert**

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 10. Dezember 1936, halb 8 Uhr abends

II. Abend

Ausführend:

Das Wiener Konzerthausquartett

(Anton Kamper, Karl Maria Titze, Erich Weis, Franz Kvarda)

Mitwirkend: **Josef Ortner** (Klarinette), **Hugo Rottensteiner** (Fagott),
Otto Nitsch (Horn), **Karl Fiala** (Kontrabaß)

Programm:

Quartett D-dur op. posth.

Allegro
Andante con moto
Menuetto (Allegretto)
Presto

Quartett G-dur op. 161

Allegro molto moderato
Andante un poco moto
Scherzo (Allegro vivo)
Allegro assai

Oktett für 2 Violinen, Viola, Cello, Kontrabaß, Klarinette, Fagott,
Horn, F-dur op. 166

Adagio — Allegro
Andante un poco mosso
Scherzo (Allegro vivace)
Andante mit Variationen
Menuetto
Andante molto — Allegro

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

III. Abend: Donnerstag, den 11. Februar 1937

Ausführend: **Das Wiener Konzerthausquartett**

Quartett D-dur (GA. Ser. V, Nr. 6) — Quartett B-dur op. 168 — Quintett C-dur op. 163

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 4168