

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Über Kleider sind in der Garderobe abzugeben.



Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 1. Februar 1937

halb 8 Uhr abends

Tanzabend

Harald Kreutzberg

Am Klavier: Friedrich Wilckens

Tanzfolge:

- 1. Halleluja Wilckens
- 2. Rio brasilianisch
- 3. Mazurka polnisch
- 4. Orpheus klagt um Eurydike Wilckens

Dich aber will ich nun, Dich, die ich kannte
 Wie eine Blume, von der ich den Namen nicht weiß,
 Noch einmal erinnern und ihnen zeigen, Entwandte,
 Schöne Gespielin des unüberwindlichen Schrei's.

(Rilke, Sonette an Orpheus)

- 5. Tanz des Zeremonienmeisters Scott
- 6. Spanisches Straßenlied Albeniz

— P a u s e —

- 7. Königstanz Reger
- 8. Vagabundenlied Smetana
- 9. Der Tod Wilckens
 Schlaflied
 Vernichtung
- 10. Tango um Mitternacht Albeniz
- 11. Till Eulenspiegel Wilckens

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.