

Über behördliche Anordnung dürfen die Saalplätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 2. März 1937, halb 8 Uhr abends

KONZERT

JUSSI BJÖRLING

Mitwirkend: **JAROSLAV SUCHY**

Am Flügel: **Prof. Carl Alwin**

Programm:

1. Mozart Arie aus „Don Juan“
Meyerbeer Arie aus „Die Afrikanerin“
2. Paganini Violinkonzert D-dur
3. Schubert An Sylvia
Wanderers Nachtlied
Die böse Farbe
— P a u s e —
4. Wilh. Peterson-Berger Drei Weisen im Volkston:
a) När jag för mig själv i mörka skogen går
b) Som stjärnorna på himmelen
c) Bland skogens höga furu stamma
Ragnar Althén Land du välsignade
5. Chopin—Sarasate Nocturne D-dur
Wieniawski Scherzo Tarantella
6. Tschaikowsky Arie des Lenski aus „Eugen Onegin“
Bizet Blumenarie aus „Carmen“
Ponchielli „Cielo e mare“ aus „La Gioconda“

Flügel: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4219