

# KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80  
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Schubert-Saal im Konzerthause

Samstag, den 6. März 1937, halb 8 Uhr abends

## KONZERT

# MILDA LANGENFELD

Am Klavier: Kapellmeister **Alfred Rosé**

### Programm:

Gounod ... .... .... .... .... Arie aus „Die Königin von Saba“  
Lettische Lieder:

Lucija Garuta ... .... .... Heilige Liebe  
Janis Zalits ... .... .... Widmung  
Janis Medins ... .... .... Es gibt einen Abend  
Komm'

Tschaikowsky ... .... .... Die Tränen  
O frage nicht

Rossini ... .... .... Wie wehe, wie süß ist es  
Arie aus „La cenerentola“

### — Pause —

Rich. Wagner ... .... .... Schmerzen  
Träume

Rich. Strauß ... .... .... Heimliche Aufforderung

Saint-Saëns ... .... .... La cloche  
Clair de Lune

Chansons de XVIIIème siecle ... .... Ni jamais, ni toujours

M. de Falla ... .... .... Seguidille

Klavier: Bösendorfer

Die Lieder werden alle in der Originalsprache gesungen

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

### Veranstaltungen der Konzertdirektion Dr. Hohenberg:

- |                   |  |
|-------------------|--|
| Sonnt., Montag,   | 7. März: Rosalie Chladek, Tanz-Matinée. 11 Uhr. Theater a. d. Wien   |
|                   | 8. " Gala-Konzert. Ausführende: Margit Bokor, Alexander Kipnis, Richard Tauber, Richard Odnoposoff, Das Wiener Staatsopernballett, Die Wiener Symphoniker unter Leitung von Karl Alwin und Dr. Ralph Benatzky. Großer Konzerthaus-Saal |
| Montag, Dienstag, | 8. " Anton Tausche, Hugo Wolf-Abend. Schubert-Saal des Konzerthauses   |
| Dienstag,         | 9. " Rosé-Quartett, IV. Abend. Schubert. Mitwirkend: Prof. Franz Schmidt. Kleiner Musikvereins-Saal  |
| Dienstag,         | 9. " Erik Erwin Hausner, Experimentalabend. Festsaal d. Militärkasino  |
| Mittwoch,         | 10. " Jack Hylton, Abschiedskonzert. Neues Programm. Großer Musikvereins-Saal  |
| Donnerst., 18.    | " Liselotte Marcus, Violinabend. Mozart-Saal des Konzerthauses   |

Karten an der Konzertkasse Hohenberg, I., Operngebäude, an der Konzerthaus- respektive Musikvereinskasse