

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überbleibsel sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Hüte abzunehmen.

Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 7. März 1937, halb 5 Uhr nachmittags

Letztes volkstümliches Sinfonie-Konzert

(Wiener Symphoniker)

Dirigent: **Guido Binkau**

Vortragsfolge:

Carl Maria von Weber

geboren 18. Dezember 1786 in Eutin, Oldenburg
gestorben 5. Juni 1826 zu London

Ouverture zu „Euryanthe“

Guido Binkau

geboren 11. November 1900 in Bösclau, N.-D.

Konzert für Violoncello

Moderato con moto

Adagio — Thema con variazioni

Allegro molto giocoso

Solo: **Richard Krottschaf**

— P a u s e —

Peter Iljitsch Tschaikowsky

geboren 25. Dezember 1840 in Wotkinsk, Ural
gestorben 6. November 1893 zu St. Petersburg

V. Sinfonie E-moll, op. 64

Einleitung und Allegro con anima

Andante cantabile con alcuna licenza

Walse (Allegro moderato)

Andante maestoso, Allegro vivace

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittwoch, den 10. März 1937, halb 8 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale

VII. Sinfonie-Konzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Dr. Karl Böhm**

Program m:

Richard Wagner Ouverture zu „Rienzi“

W. A. Mozart Klavierkonzert G-dur (K.-V. 467)

Solo: **Lubka Kroleffa**

Richard Strauss „Ein Heldenleben“, sinfonische Dichtung

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck, Wien 4222