

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.



Schubert-Saal im Konzerthause

Dienstag, den 16. März 1937

halb 8 Uhr abends

KLAVIERABEND EDITH VOGEL

Programm:

- Bach Toccata C-moll
- Mozart Sonate A-moll
Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto
- Beethoven Rondo a capriccio
(„Wut über den verlorenen Groschen“)
- Schumann Fantasie op. 17 C-dur
Durchaus fantastisch und leidenschaftlich
vorzutragen
Mäßig. Durchaus energisch
Langsam getragen
- P a u s e —
- Brahms 2 Intermezzi op. 119: E-moll, C-dur
Scherzo Es-moll
- Chopin Etuden op. 10: Es-dur, C-moll
op. 25: As-dur, A-moll

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.