

SAMSTAG, 20. März 1937, halb 8 Uhr abends.

# LIEDER-ABEND

# INGE BECH-BRUUN

(Dänemark)

Am Flügel:

## FRANZ MITTLER

Cello: **EUGEN WINKLER**

### PROGRAMM:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. Henry Purcell:   | <i>Not all my torments<br/>If music be the Food of Love</i>   |
| W. A. Mozart:       | <i>Un moto di gioja</i>   |
| 2. Franz Schubert:  | <i>Lachen und Weinen<br/>Am Grabe Anselmos<br/>An die Nachtigall<br/>Erster Verlust<br/>Die junge Nonne</i>                 |
| — P A U S E —       |   |
| 3. Johannes Brahms: | <i>Nicht mehr zu dir zu gehn<br/>Auf dem See<br/>Ach und du mein kühles Wasser<br/>Dein blaues Auge<br/>Vor dem Fenster</i> |
| 4. G. F. Händel:    | <i>Chi sprezzando</i>   |
| D. Gabrielli:       | <i>Bellezza tirana</i>  |
| A. Stradella:       | <i>Se nel ben</i>   |
| D. Gabrielli:       | <i>Arie der Emilia aus der Oper „Flavio Cuniberto“</i>  |

mit obligatem  
Cello