

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 22. März 1937, halb 8 Uhr abends

SYMPHONIE-KONZERT

Dirigent:

HERBERT WINKLER

Ausführende: **MARCELLA BARZETTI** (Klavier)

LOLA URBACH (Gesang)

DAS WIENER KONZERTORCHESTER

Programm:

- L. van Beethoven Ouverture zu „König Stephan“
- R. Wagner 2 Wesendonk-Lieder
a) Schmerzen
b) Träume
- A. Dvorak 4 Zigeunerlieder
(instrumentiert von Rudolf Nilius)
- Hans Gál Burleske (Erstaufführung)
- César Franck Symphonische Variationen für Klavier
mit Orchester
-
- A. Dvorak V. Symphonie E-moll
(„Aus der neuen Welt“)
Adagio, Allegro molto
Largo
Molto vivace
Allegro con fuoco

Konzertflügel: Blüthner

Alleinvertreter: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen

Wagner Druck 4232

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.