

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überwachen sind in der Garderobe abzugeben.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80

Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Schubert-Saal im Konzerthause

Donnerstag, den 13. Mai 1937, halb 8 Uhr abends

KLAVIERABEND

IMRE UNGAR

Programm:

J. S. Bach Präludium und Fuge B-moll
Cis-dur

Beethoven Sonate F-moll op. 57
(Sonata appassionata)
Assai allegro
Andante con moto
Allegro ma non troppo

— P a u s e —

Chopin Sonate H-moll op. 58
Allegro maestoso
Scherzo
Largo
Finale

Chopin Nocturne E-moll (posth.)
Etuden As-dur, Ges-dur
Polonaise As-dur

Klavier: Bösendorfer

Veranstaltungen der Konzertdirektion Dr. Hohenberg:

Freitag, 14. Mai: Konzert Benjamino Gigli. Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, 21. „ Annemarie Hegner: „Chansons 1937“. Mozart-Saal im Konzerthaus

Karten an der Konzertkasse Hohenberg, I., Operngebäude, an der Konzerthaus- respektive Musikvereinskasse

Preis des Programmes 30 Groschen

Wagner Druck, 4245

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.